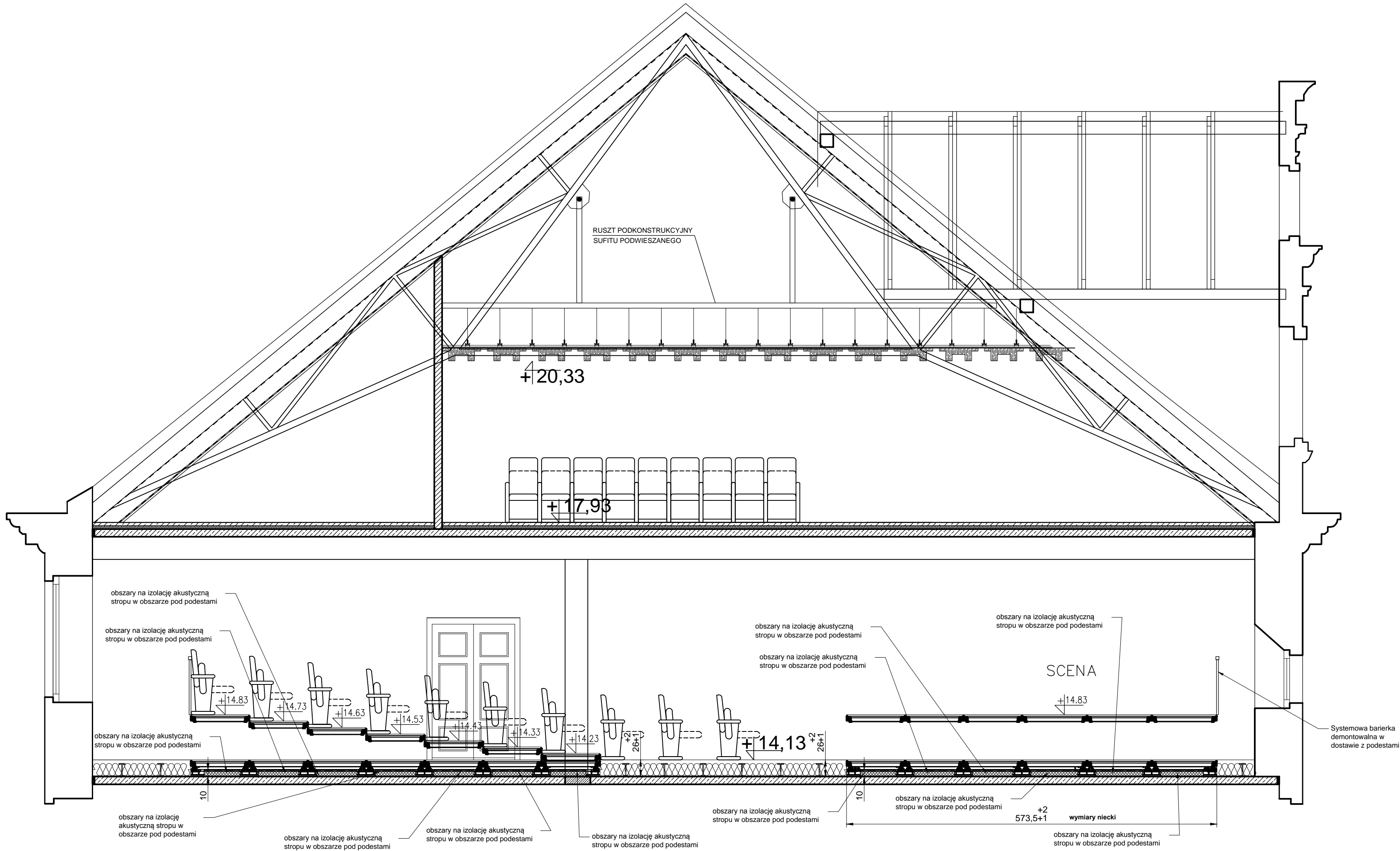




A-A (w przypadku klasycznego układu sceny i widowni) - PODESTY



- Uwagi ogólne:
1. Dokumentację rysunkową rozpatrywać tylko w całości.
 2. Dokumentację rysunkową rozpatrywać z częścią opisową oraz specyfikacją techniczną.
 3. Wszelkie zmiany w stosunku do niniejszej dokumentacji projektowej (niezależnie od przyczyny wprowadzenia zmiany) wymagają zgody projektanta branżowego.
 4. Wszystkie wymiary podano w cm.
 5. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie przed montażem i dostosować do stanu faktycznego na budowie.
 6. Wszystkie elementy wciągarek nie mogą być spawane na budowie.

- Uwagi dot. sił:
1. Podane siły uwzględniają współczynniki bezpieczeństwa występujące w przepisach dla urządzeń teatralnych.

| | | | |
|---|--|---|------------|
|  | | GPVT PRACOWNIA ARCHYTEKTONICZNA S.C. ul. Pamiętnika 2/37 61-512 Poznań tel/fax 061 224 81 20 biuro@gpvt.pl | |
|  | | Opracowanie branżowe: SOUND DESIGN Sylwester Wojcieszek 02-487 Warszawa ul. Malinowska 9 tel. 603 473 909 | |
| NUMER UMOWY: | Branża: MECHANIKA SCENICZNA | Stadium: | WYKONAWCZY |
| INWESTOR: | Województwo Kujawsko-Pomorskie Pl. Teatralny 2 ; 87-100 Toruń | | |
| NAZWA INWESTYCJI: | PRZEBUDOWA I REMONT KONSERWATORSKI BUDYNKU PALACU DĄBSKICH W TORUNIU | | |
| LOKALIZACJA INWESTYCJI: | Ul. Żeglarska 8 ; 87-100 Toruń, Dz. nr 84 obr.16 (miasta Toruń), KW nr 1011/00034614/4 | | |
| PROJEKTANCI: | inż. Sylwester Wojcieszek | | |
| OPRACOWANIE: | mgr inż. Mateusz Patgan | | |
| SPRAWDZAJĄCY: | mgr inż. Tomasz Kaźmierczak mgr inż. Łukasz Kaźmierczak Norbert Kachniarz | | |
| TREŚĆ RYSUNKU: | Mechanika sceny – podesty (przekrój) | | |
| | DATA | NR RYSUNKU | SKALA |
| | 06.2016 | MS-7 | 1:50 |
| Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpatrywany Łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie lub wykorzystywanie niezgodne z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zabronione. | | | |